

Ouverture d'un centre d'art flottant dédié à la photographie à Paris en « mai 2023 »

news tank
culture

Paris - Actualité n°269998 - Publié le 08/11/2022 à 17:40

Imprimé par Sarah Dion - abonné #88088 - le 08/11/2022 à 17:44



Le projet du Quai de la Photo (Paris 12^e) - © Seine Design

Un centre d'art flottant dédié à la photographie contemporaine, baptisé « Quai de la Photo », sera inauguré au pied du pont de Bercy à Paris (12^e) en « mai 2023 », indique l'établissement le 08/11/2022. Ce centre d'art, imaginé par Géraud Boursin, président de Fluctuart, sera ouvert à tous et accessible gratuitement. Il proposera des expositions « réunissant de grands noms de la photo ainsi que des artistes émergents ». Organisées sur une surface de « plus de 1 000 m² », ces expositions pourront s'étendre à une terrasse saisonnière de « mai à octobre ».

L'établissement, dont le budget s'élève à trois millions d'euros, sera réalisé par l'agence Seine Design, architecte et maître d'œuvre du projet. Il a pour ambition de « faire découvrir les pratiques actuelles de la photographie, innovantes et originales, au travers d'une programmation mettant à l'honneur de jeunes artistes français et étrangers ». Il constituera également « un espace d'échanges et de transmission, entre les photographes et le public, les institutions et les professionnels ». Des animations et des actions de médiation (visites guidées, rencontres avec les photographes à l'occasion de conférences, cours d'initiation, ateliers pour enfants, etc.) seront proposées. Le centre sera aussi équipé d'un studio professionnel et pourra accueillir des photographes en résidence.

Une marina sera par ailleurs intégrée au projet. Elle accueillera des bateaux équipés d'une motorisation hybride ou 100 % électrique, permettant de réaliser des excursions fluviales personnalisées en petits groupes.

Les associés du projet

- **Géraud Boursin**, président de Fluctuart et concepteur de Quai de la Photo
- **Philippe Fournié**, fondateur de Seine Avenue
- **Nicolas Laugero Lasserre**, cofondateur et directeur artistique de Fluctuart, centre d'art urbain flottant, directeur de l'ICART (École de Médiation Culturelle et Marché de l'Art), président-fondateur du média et de la galerie Artistik Rezo
- **Pierre-Yves Mahé**, photographe professionnel, créateur et directeur de l'école de photographie internationale Spéos

Conseil artistique de Quai de la Photo

- **Dimitri Beck**, directeur de la photographie à Polka (magazine, galerie)
- **Victor Gassmann**, secrétaire général du laboratoire Picto
- **Emmanuelle Halkin**, secrétaire générale et membre du comité artistique du collectif Fetart / Festival [Circulation\(s\)](#)
- **Andréa Holzherr**, directrice des expositions chez Magnum Photos
- **Paolo Roversi**, photographe de mode à la renommée internationale
- **Cécile Schall**, créatrice et directrice pendant huit ans de Fotofever, foire spécialisée en photographie

Le programme d'excursions fluviales du futur centre

- Des promenades accessibles à tous les visiteurs (en billetterie sur place ou en réservation) à bord de bateaux équipés d'une motorisation hybride ou 100 % électrique.
- Des croisières privées à bord de bateaux historiques : Farö (vedette amirale suédoise de 1935) et Lugano (runabout des lacs suisses de 1966).
- Des ateliers photo en navigation, pour « découvrir Paris sous un autre angle et profiter d'une lumière naturelle variée le matin, le soir ou la nuit ».



Contact

Communication & RP
Quai de la Photo
info@quaidelaphoto.fr